

WHAT'S UP

Publiczne Społeczne Liceum Ogólnokształcące

PSLO TRZEBINIA

WRZESIEŃ 2013, NR 1

Ważne tematy:

- *Historia wечно żywa*
- *FFF w Gdyni*
- *Wyniad z Panią Prof. Marzeną Skotnicką*
- *Ekologia*

WSPOMNIENIE WRZEŚNIA 1939

1 września co roku kojarzy nam się z ogromną tragedią. Sama myśl o pojawieniu się w szkolnych murach po dwumiesięcznym odwyku od nauki wywołuje u nas przerażenie. Co jednak, jeżeli cofniemy się o 74 lata? Gdyby 1 września jedynym nieszczęściem był powrót do szkoły, ponad 6 tysięcy ludzi w Polsce, nie straciłoby życia w wyniku działań wojennych. Historia potoczyła się jednak inaczej. O godzinie 4.45 pancernik „Schleswig-Holstein” rozpoczął ostrzał Westerplatte, dając początek IV rozbiorowi Polski. Blisko 2 mln

niemieckich żołnierzy, 3 tys. samolotów, 10 tys. dział, przeciwko ledwie 70-osobowemu oddziałowi wojska, uzbrojonego w 100 czołgów i 50 samolotów. Nie trzeba wiele, by zrozumieć jak potoczyły się dalej losy Polski. Dzięki współpracy Niemiec z ZSSR, historia zatoczyła krąg i ponownie zniknęliśmy z mapy Europy, tym razem na 6 lat. Mimo zerowych szans w walce o ojczyznę, duch Polaków jednak nie upadł, o czym świadczy Powstanie Warszawskie. Zarówno jego bohaterom, jak i wszystkim

ofiaram wojennym należy się pamięć i hołd. Tak więc kiedy za rok znów będzie nas czekać rozpoczęcie roku, wyjdźmy na moment poza granice naszej osobistej tragedii jaką jest powrót do szkoły. Pomyślmy o sobie jak o szczęściarzach, którzy nie musieli przeżywać dramatu, jaki przydarzył się ludziom 74 lata temu. Przypominając sobie ich historię, oddajmy im w ten sposób hołd na który sobie zasłużyli, nie pozwalając by ich cierpienie i bohaterskie czyny odeszły w zapomnienie.



Atak Niemiec i ZSRR na Polskę

FFF W GDYNI

Złote Lwy, czyli po raz 38 w Polsce nagradzamy najlepsze polskie produkcje filmowe. Festiwal w Gdyni jest największym w Polsce festiwalem poświęconym kinematografii. Spotykają się na nim najlepsi reżyserzy, aktorzy. W Gdyni można zobaczyć najlepsze nowe dzieła filmowe, które zwracają

uwagę, bo są tej uwagi naprawdę warte. Tegoroczne Złote Lwy powędrowały w ręce reżysera Pawła Pawlikowskiego, za najwyższej nagrodzony film pt. „Ida”. Najlepszą aktorką została Joanna Kulasa grająca również w tym filmie. Nagrodzone są również filmy: „W imię” oraz „Chce się żyć”.

Gratulujemy wszystkim i zapraszamy do obejrzenia filmów. Naprawdę warto.

Zdjęcia — str. 4

Skład redakcji:

Redaktor naczelny:
Wiktoria Łucarz

Sekretarz redakcji:
Aleksandra Żbik

Stale współpracują:

M. Kołodziej, A. Kwiatkowska, M. Barnacka

K. Sikora, W. Koziński

WHAT'S UP

WYWIAD Z PANIĄ PROF. SKOTNICKĄ

Dz.: Jak długo pracuje pani w naszej szkole?

Pani Prof.: Od 1984 roku, czyli 28 lat.

Dz.: Co sprawiło, że wybrała pani zawód nauczyciela?

Pani Prof.: To dzięki mojemu tacie zdecydowałam się zostać nauczycielem. Przekonywał mnie, że to odpowiedni zawód dla kobiety.

Dz.: Czy lubi pani swoją pracę? Jeśli tak to dlaczego?

go?

Pani Prof.: Lubię, ponieważ lubię prace z ludźmi. Bez tego trudno było by mi pozostać w zawodzie.

Dz.: Czy uczniowie sprawiają pani jakieś problemy?

Pani Prof.: Uczniowie zawsze sprawiają jakieś problemy. Problemy wiążą się z pracą z człowiekiem. Jednak nigdy nie sprawili mi żadnych specjalnych kłopotów.

Dz.: Dziękuję za wywiad.



Pani Prof. Margżena Skotnicka

Sztuka w pigułce

Recenzja
Krzyśka Sikory

„JEDŹ ALBO GIŃ” - RECENZJA

Kolejna część sagi "Szybkich i Wściekłych" (z ang. *Fast and Furious*) przenosi widzów do Europy. W początkowych sekwencjach dostrzegamy wyścig między Domem (*Vin Diesel*) a Brianem (*Paul Walker*) przy zapierających dech w piersiach widokach, które towarzyszą przez cały, nieco ponad dwugodzinny tok wydarzeń w m. in. Londynie oraz Moskwie.

Powracają znane z poprzednich części postacie, a wśród nich: "wygadany" Rome (*Tyrese Gibson*), czy pewnie stąpająca po ziemi Gisele (*Gal Gadot*). Nowi przeciwnicy, nowy poziom "szaleństwa" Chrisa Morgana (*scenarzysta przyp. red.*), wraz z niezmiennie - od "*Tokio Drift*" (*trzecia część serii*) - perfekcyjnie dobraną ścieżką dźwiękową tworzą łakomy kąsek dla amatora filmów akcji.

Wśród zagorzałych fanów serii - którzy - już czekają na część siódmą, jest to pozycja obowiązkowa.

Mnóstwo szybkiej jazdy, pięknych samochodów oraz powrót "marnotrawnej córki", w znakomitej reżyserii Justina Lin.

Jako hołdownik serii, szóstkę oceniam na mocne cztery plus w 5-stopniowej skali.

SŁÓWKO O MUZYCE



Słówko o muzyce

Dzisiaj
Wojtek Kozłowski

Zespół Hunter powstał w 1986 r. w Szczytnie.. Grał muzykę z pogranicza trash i heavy metalu. W 2012 roku zespół hunter wydał nowy już piąty album zatytułowany Królestwo. Skład zespołu na płycie to: Paweł „Drak” Grzegorzczak - wokal/gitara, Piotr „Pit” Kędzierzawski - gitara, Michał „Jelonek” Jelonek - Skrzypce, Dariusz „Daray” Brzozowski - perkusja i Arkadiusz „Letki” Letkiewicz – instrumenty perkusyjne.

Płyta składa się z 11 utworów zatytułowanych:

INTRO

RZEŹNIA NR 6

DWIE SIEKIERY

TRUMIAN SHOW

SZTANDAR

SAMAEL

INNI

KOSTIAN

PSI

RnR

O WOLNOŚCI

Tym razem wokalista postarał się stworzyć teksty o tematyce innej niż tylko religia i dzięki temu wokale są bardziej zmodernizowane. Jeżeli ktoś spodziewa się tak świetnych riffów jak na poprzedniej płycie może być zawiedziony. Gitara nie jest aż tak ważna jak kiedyś co nie koniecznie jest

minusem. Perkusja dopasowana idealnie, wraz z różnymi „przeszkadzajkami”, które dodają klimatu. Jelonek jak zawsze nadaje smaku i wprowadza zespół na wyższy poziom. Na tej płycie bardziej wyeksponowany – duży plus.

Wszystko ze sobą bardzo ładnie brzmi. Muzycy w jednym z wywiadów wspominali że chcą aby hunter miał charakter bardziej teatralny i udało im się to. Najnowsza trasa koncertowa nosi tytuł - „Imperium”. Zespół zagra m.in. w Rzeszowie – Pod Palmą, Krakowie – Studio i Zabru – CK Wiatrak.

OJCOWSKI PARK NARODOWY

Według polskiej „Ustawy o ochronie przyrody” z 2004 roku park narodowy jest to „obszar wyróżniający się szczególnymi wartościami przyrodniczymi, społecznymi, naukowymi, kulturowymi i edukacyjnymi, o powierzchni nie mniejszej niż 1000 ha, na którym ochronie podlega cała przyroda oraz walory krajobrazowe”. Jest tworzony w drodze rozporządzenia Rady Ministrów.

Od 1932 r. w Polsce utworzono 23 parki narodowe - Ojcowski, powstały w 1956 r., jest najmniejszym z nich. Znajduje się w woj. małopolskim, w powiecie krakowskim i położony jest na obszarze czterech gmin: Skąła, Jerzmanowice-Przebinia, Wielka Wieś, Sułoszowa. Chroni najcenniejszy przyrodniczo i kulturowo fragment Wyżyny Krakowsko-Częstochowskiej i obejmuje część Doliny

Prądnika i Doliny Sąpowskiej. Wyżłobione one zostały w górnourajskich wapieniach. Ich głębokość dochodzi miejscami do 100 m, mają strome zbocza i zachwycają różnorodnością form skalnych, często o fantastycznych kształtach, czego przykładem może być skalisty ostaniec, Igła Deotymy. Nazwa skały pochodzi od pseudonimu literackiego poetki, Jadwigi Łuszczewskiej, która z piękna Doliny Prądnika czerpała natchnienie do swoich wierszy. Na uwagę zasługuje także duże nagromadzenie jaskiń, które od 1992 r. są katalogowane i opisano ich już ponad 400, a przypuszcza się, że wszystkich jest ok. 700. Najdłuższe z nich to Jaskinia Łokietka i Cienna-udostępnione do turystycznego zwiedzania, ale największe zgrupowanie jaskiń znajduje się w niedostępnym dla turystów wąwozie Jamki. Z jaskinią Łokietka wiąże się legenda opowiadająca o tym, że życie Władysławowi Łokietkowi, uciekającemu przed czeskim królem Wacławem II, uratował mały pajak, który zmylił pościg, maskując swoją pajęczyną wejście do jaskini, w której krasnolubi się schronili. Na terenie OPN znajduje się także ponad 30 źródeł krasowych zwanych wywierzykami.

Potrzebę ochrony Doliny Prądnika dostrzeżono już w XIX w., kiedy to amator archeolog, Jan Zawisza, który nabył Ojców, rozpoczął wykup okolicznych terenów, chroniąc w ten sposób lasy - przed stosowanym przez poprzednich właścicieli rabunkowym wyrębem - i jaskinie, których namuliska (osady z dna) pozyskiwano jako nawóz. Dzieło Zawiszy kontynuował następny właściciel, Jan Krasinski. Dzięki pisarzowi, Adolfowi Dygasińskiemu, który z wielkim zapałem słał piękno ojcowskiej doliny, zawiązano spółkę akcyjną, która wykupiła zamek w Pieskowej Skale wraz z otaczającym go lasem i skałami.

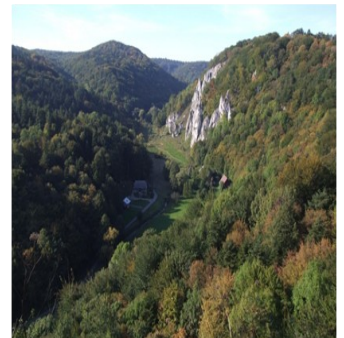
Pomimo niszczyielskiej działalności człowieka w ciągu stu pięćdziesięciu lat przed utworzeniem parku narodowego spotykamy tu prawdziwe bogactwo szaty roślinnej, w tym 84 gatunki roślin prawnie chronionych i gatunki reliktove z holocenu: uludkę leśną i obrazki plamiste. Największą powierzchnię - ok. 71% - zajmują lasy. W faunie OPN dominują owady, ale charakterystyczną dla niego grupą zwierząt są zamieszkujące jaskinie nietoperze - występuje ich tutaj 17 gatunków (w całej Polsce jest 21 gatunków). Najpopularniejszymi są nocek duży i podkowiec mały, a symbolem parku jest nocek orzęsiony. Możemy tu także spotkać 218 gatunków zwierząt prawnie chronionych.

Charakterystyczne dla OPN są także znajdujące się na jego terenie wartościowe zespoły zabytkowe: ruiny średniowiecznego Zamku w Ojcowie, późnorenansowy Zamek w Pieskowej Skale, a także stanowiska archeologiczne np. pierwsze ślady ludzi (kultura prądnicka) w Jaskini Ciemnej pochodzą sprzed ok. 125 tysięcy lat. Rozłożyli oni wtedy swoje obozowisko u wejścia do jaskini. Dziś miejsce to nazywane jest Oborzyskiem i znajduje się tam zrekonstruowane siedlisko neandertalczyków. Archeolodzy, wnioskując z niewielkiej ilości narzędzi, przypuszczają, że przebywała tu gromada myśliwych podczas polowania.

Innym bardzo interesującym miejscem jest Grodzisko - przysiółek, w którym w XIII w. książę Bolesław Wstydlawy ufundował zamek obronny otoczony fosą i wałami oraz klasztor i kościół w stylu romańskim. Z XIII wieku pochodzi także pustelnia błogosławionej Salomei - niewielki budynek, do którego wiodą schody zwane „Stopniami różańcowymi”, a wewnątrz zachowało się kamienne łóżko błogosławionej Salomei, która w pustelni przeżyła 8 lat. Amatorów turystyki rowerowej zapraszamy do odbycia wycieczki szlakiem czarnym Doliny Prądnika, którego część biegnie malowniczymi ścieżkami Ojcowskiego Parku Narodowego. Czarny szlak przeznaczony dla tych, którzy lubią piesze wędrówki, zaczyna się przy Grocie Łokietka, biegnie obok skały Jonaszówka, skąd rozciąga się wspaniały widok na ruiny Zamku Kazimierzowskiego. Trasa kończy się obok Zamku w Pieskowej Skale, po przebyciu 9,2

km. Przez teren OPN przebiega łącznie około 35 kilometrów pieszych, znakowanych szlaków turystycznych. Zielony i czarny mają początek i koniec na terenie parku, czerwony, niebieski i żółty to szlaki, których jedynie niewielki fragment znajduje się na terenie OPN.

Dolina Prądnika



Pustelnia Błogosławionej Salomei

GAMEBOY

Za co kochamy gry 8 bit i dlaczego lubimy w nie grać?

Gry 8 bit najczęściej lubimy dlatego, że dały początek wielu współczesnym grom komputerowym, albo chociażby po to aby przypomnieć sobie stare czasy, jak wtedy się grało na komputerze w Mario bądź Pac-Man'a. Także fani strzelanek, czasem sięgają po starą grę, na podstawie której stworzono film, czyli klasyczny Doom bądź Serious Sam. Albo chociażby fani strategii, którzy chętnie

sięgają po pierwszą część gry znanej jaką jest Red Alert. Dlatego powodów aby czasem odświeżyć pamięć jest dużo, tak samo dużo powodów jest aby zagrać w gry 8 bit. Gry w które warto zagrać (8 bit)

- Red Alert
- Doom
- Serious Sam
- Kangurek Kao
- Mario
- Pac-Man
- Tomb Raider

2. Targi E3, czyli co nowego pojawi się w najbliższych miesiącach

Jedną z najważniejszych imprez organizowanych przez producentów gier komputerowych jest E3 (Electronic Entertainment Expo), tym razem E3 odbyło się w Los Angeles i trwało od 11 do 13 czerwca. W tym czasie producenci gier mogli przedstawić swoje najmocniejsze tytuły które zadebiutują na komputerach i konsolach w najbliższych miesiącach.

Oto kilka tytułów które pojawiły się na E3:

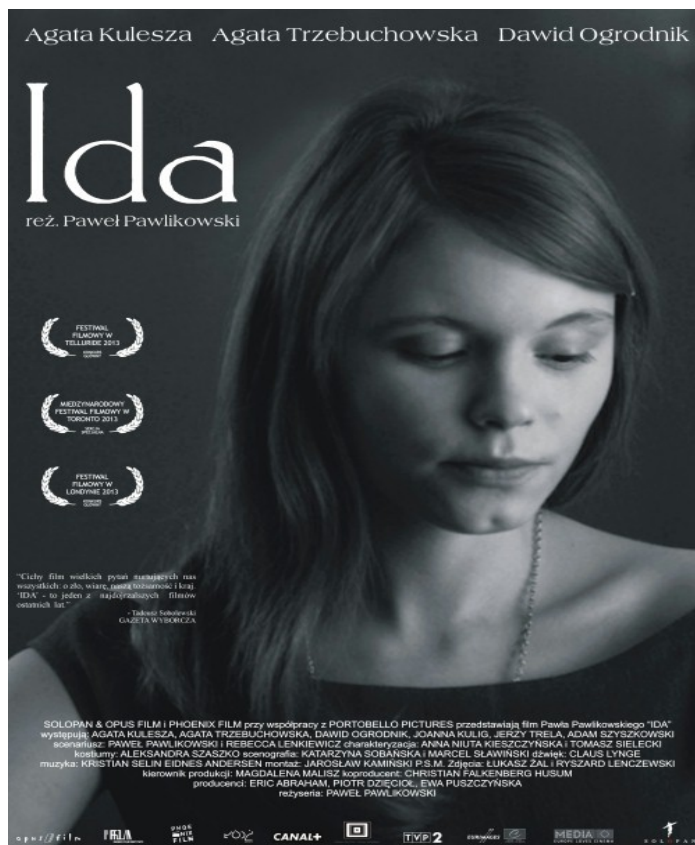
- Mad Max, Watch Dogs, The Crew





Joanna Kulesza

Paweł Pawlikowski



KINOMANIAK — KINO SOKÓŁ TRZEBINIA

1.10. Wt.
Paranoja- thriller, USA
17:00
Diana- biograficzny, USA/
Szwecja/ W. Brytania 19:30
2.10. Śr.
Diana- biograficzny, USA/
Szwecja/ W. Brytania 17:00
Paranoja- thriller, USA
19:30
3.10. Czw.
Paranoja- thriller, USA
17:00
Diana- biograficzny, USA/
Szwecja/ W. Brytania 19:30
4.10. Pt.
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
19:30
5.10. Sob.
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska

13:00
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
15:30
6.10. Ndż.
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
19:30
8.10. Wt.
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
19:30
9.10. Śr.
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei-
dramat/biograficzny, Polska
19:30
10.10. Czw.

Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 19:30
11.10. Pt.
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 19:30
12.10. Sob.
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 19:30
13.10. Ndż.
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 19:30
15.10. Wt.
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 21:00
16.10. Śr.
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 19:30
17.10. Czw.
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 17:00
Wąłęsa- człowiek nadziei- dramat/biograficzny, Polska 19:30